«Утверждаю» «Согласовано»

Директор МАУК «ДК» «Мечта» Заместитель Главы Администрации городского поселения Селятино

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ К.А. Копычев \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.В. Ткаченко



**КОНЦЕПЦИЯ**

**развития деятельности Муниципального автономного учреждения культуры «Дом культуры «Мечта» Московской области**

**на 2016-2018 г.**

1. **Общие положения**

Настоящая концепция является организованной основой обновления деятельности Муниципального автономного учреждения культуры «Дом культуры «Мечта» Московской области (далее «Дом культуры «Мечта») в плане расширения функций учреждения и приведения системы организации культурной деятельности жителей городского поселения Селятино, их досуга и отдыха в соответствие с современными требованиями и принципами государственной культурной политики, диктующими необходимость выключения учреждения клубного типа в сферу решения общих социально- значимых задач муниципальной политики в Московской области:

ЦЕЛЬ

- создание новой модели учреждения как современного центра творчества и досуга в соответствии с изменившимся культурно-досуговыми потребностями и предпочтениями жителей Московской области;

- улучшение условий труда административного и технического персонала и условий деятельности творческих коллективов путем развития материально-технической базы учреждения;

- обеспечение персонала, руководителей творческих коллективов, участников творческих коллективов и посетителей противопожарной и антитеррористической защищенностью;

- реализация положений Конвенции о правах инвалидов, Федерального закона от 01.12.2014 № 419 - ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам социальной защиты инвалидов в связи с ратификацией Конвенции о правах инвалидов»;

- повышение количества жителей поселения и района посещающих культурно-массовые мероприятия, проводимые на территории Дома культуры.

ЗАДАЧИ

- привлечение широких слоев населения к участию в культурной, просветительской деятельности;

- пропаганда здорового образа жизни;

- воспитание гражданственности и чувства патриотизма у подрастающего поколения;

- обеспечение доступности учреждения маломобильными группами населения;

- модернизация систем противопожарной и антитеррористической защиты учреждения;

- внедрение в деятельность учреждения современных социально-культурных, информационных, коммуникационных и других технологий, направленных на активное вовлечение целевых аудиторий в культурно-творческую деятельность и культурную жизнь поселка Селятино.

**Дом культуры «Мечта» - это консолидирующий центр культурной жизни поселения для жителей, призванный развивать досуговые интересы и потребности в творческом развитии, самовыражении, культурно-досуговой деятельности.**

**НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ДОМА КУЛЬТУРЫ «МЕЧТА»**

* 1. Выявление и поддержка молодых дарований.
	2. Создание коллективов народного художественного творчества
	3. Развитие культурной деятельности, направленной на привлечение семейной аудитории, детей и молодёжи, малообеспеченных слоев населения.
	4. Развитие социального партнерства.
	5. Создание мониторинга для контроля деятельности Дома культуры «Мечта»
	6. Проведение культурно- массовых мероприятий, фестивалей и конкурсов.
	7. Работа с молодёжью.
1. **Аналитический раздел**

2.1. Характеристика современного состояния учреждения.

2.1.1. Приоритетными направлениями сферы творческой деятельности Дома культуры «Мечта» являются реализация потребности творческого самовыражения и творческой самодеятельности жителей, организация досуга и развлечений населения городского поселения Селятино, основанная как на культурных традициях, так и на внедрении инноваций.

2.1.2. В Доме культуры «Мечта» функционирует 32 клубных формирования, организованные с учетом наиболее популярных интересов и потребностей, а также возрастной дифференциации населения поселка:

* Народный коллектив ансамбль народной музыки «Вечерка»:
* Подготовительная группа ансамбля народной музыки «Вечерка»;
* Оркестр народных инструментов;
* Хореография
* Образцовый коллектив хор «Капель»:
* молодёжный хор «Капель»;
* младший хор «Капель»;
* подготовительная группа хора «Капель»;
* группа «Пестрый колпачок» хора «Капель»;
* группа «Капелюшки» хора «Капель»;
* Образцовый коллектив бальных танцев «Коррида»;
* Подготовительная группа «Коррида»;
* Группа Н-3 коллектива бальных танцев "Коррида";
* Группа Н- 4 коллектива бальных танцев "Коррида";
* Группа Н- 5 коллектива бальных танцев "Коррида";
* Группа Н- 6 коллектива бальных танцев "Коррида";
* Современная хореография;
* Младшая группа современной хореографии;
* Взрослая группа современной хореографии;
* Группа "Зеркало" студии Овердрайв;
* Образцовый коллектив «Театр танца «Мечта»;
* Группа «Веснушки» театра танца «Мечта»;
* Группа «Топотушки» театра танца «Мечта»;
* Группа «Сорванцы» театра танца «Мечта»;
* Кружок игры на классической гитаре;
* Ансамбль народной песни «Сударушка»;
* Детский театр "Карусель";
* Группа "Фантазеры" детского театра "Карусель";
* Авиамодельный клуб «Авиатор»;
* Студия эстрадной музыки «Овердрайв»;
* Студия декоративно-прикладного искусства «Фантазия»;
* Ансамбль металлофонистов.

2.1.3. Основные направления организации досугово-развлекательной деятельности: комплексные мероприятия, праздничные программы к календарным и юбилейным датам, концертные программы, мероприятия для детей, программы уличных праздников, мероприятия для ветеранов, тематические вечера и профессиональные праздники.

2.1.4. Инновационные формы развития Дома культуры «Мечта» позволяющие успешно решать профессиональные задачи: работа общественного совета учреждения; создание аккаунтов Дома культуры «Мечта» в социальных сетях.

2.1.5. Вся работа Дома культуры «Мечта» проходит в соответствии с Муниципальным заданием на оказание муниципальных услуг и Планом работы на соответствующий год, утвержденным Главой городского поселения Селятино.

2.1.6. В Доме культуры «Мечта» ведется строгий учет культурно-досуговой деятельности учреждения, сценарий каждого мероприятия утверждается директором Дома культуры «Мечта». Статьи и фотографии с мероприятий публикуются на сайте Дома культуры «Мечта» и в социальных сетях.

2.1.7. Коллективы Дома культуры учувствуют в фестивалях и конкурсах, демонстрируя профессиональный уровень и мастерство:

* Районный благотворительный фестиваль духовной музыки «Дорога к Храму»;
* 2 Всероссийский хоровой фестиваль-конкурс «Хоровая Казань»;
* Московский окружной фестиваль «Шире круг»;
* 3 Всероссийский конкурс хоровых коллективов «Созвездие талантов»;
* 1 открытый фестиваль хоровых коллективов старшего поколения «Певческое поле земли Наро-Фоминской»;
* Межпоселенческий открытый фестиваль танца «Танцующие Эвридики»;
* 4 открытый фестиваль-конкурс любительских театров «Зачарованный мир»;
* Всероссийский хоровой фестиваль-конкурс «Хоровой Сочи»;
* Всероссийский хоровой фестиваль Региональный этап;
* 2 открытый фестиваль-конкурс национальных культур «Слияние сердец»;
* Российский конкурс-фестиваль народного творчества «Русская матрёшка»;
* 13 Открытый Всероссийский фестиваль для самых маленьких «Начало»;
* Межмуниципальный фестиваль сказок «Лукоморье»;
* III ежегодный открытый конкурс-фестиваль творчества  «Золотой Факел»;
* 6 Открытый поселенческий фестиваль детского самодеятельного творчества «Лучики надежды»;
* Московский областной фестиваль-конкурс хоровой музыки памяти Г.А.Струве «Встреча друзей»;
* Международный фестиваль-конкурс «Весенний фейерверк талантов»;
* IX Всероссийский конкурс молодых исполнителей народной песни «Песни родины Л.Н.Толстого»;
* Международный конкурс-фестиваль «Солнцемания»;
* Международный фестиваль народного творчества «Венок дружбы»;
* Всероссийский творческий конкурс «На-Ура!»;
* 4 Межмуниципальный фестиваль детского творчества «Антошка»;
* Областной открытый фестиваль «Гармоника – душа России»;
* IV конкурс хоровых коллективов «Созвездие талантов»;
* Межрегиональный конкурс балетмейстерских работ имени А.К.Блажевич;
* Городской фестиваль вокально-инструментальных ансамблей «Наши старые дворы»;
* Межпоселенческий конкурс молодёжного творчества «Минута славы – заяви себя»;

2.2 Сильные и слабые стороны Дома культуры «Мечта»

2.2.1. Позитив:

- высокий уровень профессионализма творческих работников учреждения и их активная жизненная позиция;

- свобода в выборе форм и методов работы;

- рост числа коллективов народного художественного творчества и создание любительских объединений;

- развитие проектной деятельности;

- новаторство в решении профессиональных задач;

- развитие социального партнерства;

- внедрение инновационных форм проведения праздников;

- постоянная модернизация и укрепление материально – технической базы.

2.2.2. Негатив:

- отсутствие студии звукозаписи;

- неприспособленность помещений для занятий хореографией;

- высокий уровень конкуренции в связи с близким расположением города Федерального значения Москва.

1. **Основная роль и стратегические цели развития**

**Дома культуры «Мечта»**

3.1. Основная роль Дома культуры как муниципального учреждения, несущего ответственность за хранение и развитие культурных традиций поселения, его интеллектуального статуса, состоит в:

- содействии реализации культурной, экономической, социальной, информационной, образовательной, просветительской политики в поселении;

- развитии всех видов и жанров искусства, их взаимодействии и взаимообогащении.

3.2. **Стратегическими целями развития Дома культуры «Мечта» являются:**

- **формирование единого культурного центра с максимально благоприятной средой для реализации творческих и духовных потребностей населения;**

**- создание условий для сохранения и развития культурно-исторических традиций поселения;**

**- формирование и воспитание художественного вкуса, позитивных социальных установок и интересов подрастающего поколения;**

**- формирование гражданственности, чувства патриотизма и осзнания самобытности и уникальности малой родины;**

**- внедрение новых технологий в реализацию культурной политики в поселении;**

**- сокращение бюджетных расходов за счет оказания платных услуг.**

1. **План реализации концепции Дома культуры «Мечта»**

4.1. Повышение уровня профессионального образования, повышение квалификации переподготовка кадров учреждения.

4.2. Выявление и поддержка молодых дарований.

4.3. Создание коллективов народного художественного творчества.

4.4. Развитие культурной деятельности, направленной на привлечение семейной аудитории, детей и молодёжи, малообеспеченных слоев населения. Организация форм работы с социально незащищенными категориями населения, что является прерогативой и обязанностью бюджетного учреждения.

4.5. Развитие социального партнерства путем совместной организации массовых праздничных мероприятий, посвященных общегосударственным, профессиональным и местным праздникам.

План ключевых мероприятий по реализации концепции развития деятельности МАУК «Дом культуры «Мечта» в соответствии с программами. (приложения)

1. **Финансирование Дома культуры «Мечта»**

5.1. Финансовые средства Дома культуры образуется за счет бюджетных ассигнований;

5.2. Необходимо разрабатывать систему использования важного принципа конвертируемости ресурсов, когда нехватку технических или финансовых средств компенсирует партнер, заинтересованный в организации мероприятий или участвующий в их проведении и вкладывающий материальные средства в денежном или другом эквиваленте (техника, аппаратура, транспортные, бытовые услуги и т.д.)

5.3. Финансирование за счет средств, полученных от платных услуг.

1. **Формирования фирменного стиля Дома культуры Мечта»**

6.1. Фирменный стиль – система знаков и символов, формирующих имидж учреждения, должен проявляться во всех видах деятельность Дома культуры и присутствовать на:

- печати, бланках и конвертах;

- афишах, плакатах и постерах;

- входных и пригласительных билетах;

- рекламных изданиях и буклетах.

1. **Ожидаемый результат.**

7.1. Реализация концепции позволит в полной мере раскрыть потенциал Дома Культуры как культурно-досугового и образовательно-просветительного центра с привлекательным обликом для посетителей всех возрастных и социальных групп, побудить общественную активность и развить в них интерес к самореализации, познанию, коллективному досугу, здоровому образу жизни; будет способствовать росту гражданского самосознания, причастности к культурно-историческим традициям, повышению интеллектуального статуса поселения, воспитанию у населения чувства патриотизма и любви к малой родине, что соответствует стратегическим задачам в области государственной культурной политики.

7.2. Ожидается определенный экономический эффект, который позволит в будущем сократить бюджетные расходы на содержание учреждения и откроет перспективы дальнейшего развития.